

Perfil

Tochas, o provocador

Famoso pela *stand-up comedy*, corre mundo como palhaço. Em Novembro regressa ao palco

RICARDO FONSECA

O sorteio do festival de palhaços de rua, em Adelaide, na Austrália, ditara que Pedro Tochas seria o último artista do dia a actuar. Pior: teria de o fazer numa das vias menos movimentadas da cidade.

No local, vestido de palhaço, deu-se conta de um detalhe: não havia público. Após uns minutos, avistou, ao fundo da rua, um grupo

de rapazes. Mais confiante, e prestes a iniciar o seu número, reparou no ar pouco amistoso dos espectadores. Um

deles gritou-lhe, em inglês. «Ó palhaço, queres levar com a tua vassoura na cabeça?» Pedro Tochas estava sozinho com um *gang*. «És muito bonito, palhaço, deves ter muitas mulheres», disseram-lhe.

O português permaneceu mudo, limitando-se a espalhar a longa popa pela face, en-

Herman José, apresentador



«Não assisti a espectáculos delas, ao que me dizem, são bem interessantes. Para os seus fãs, seguramente, terá características especiais. Para os seus detractores é só um jeitoso rústico, com sorte e lata.

quanto punha um olhar de «cachorro abandonado». O grupo de amigos desatou a rir e alterou, de imediato, o discurso. «Se precisares de droga, carros ou mulheres fala connosco.» Pedro Tochas só pensava: «Público, tragam-me público!»

Gozado na escola

Pedro Nuno Simões Lopes dos Santos, 33 anos, percorre o mundo para participar em festivais de palhaços. Em Agosto, esteve na Escócia e no Canadá, onde conquistou o prémio para o «melhor penteado». Apesar de se ter notabilizado pelas suas *performances* em *stand-up comedy* – repõe o seu trabalho *Maiores de 18*, no Teatro da Trindade, em Lisboa, todas as sextas-feiras de Novembro –, Pedro Tochas admite ser viciado nos espectáculos de rua.

A paixão nasceu em Coimbra, cidade onde estudou. Entretanto, Tochas transformou-se num fenómeno de popularidade. Os seus espectáculos esgotam-se em poucos dias, faz rábulas na televisão e é a cara de uma campanha de publicidade (sobre uma marca de água). «E eu que, quando era novo, queria ser como o empresário Belmiro de Azevedo!»

O mesmo homem que hoje é reconhecido na rua, era gozado pelos colegas da escola secundária de Avelar, distrito de Leiria, terra onde nasceu, por ser demasiado certinho. Não bebia nem fumava (hábitos que mantém) e ocupava sempre os primeiros lugares das salas de aulas. O seu ingresso no curso de Engenharia Química não surpreendeu a família. Pedro Tochas vivia com o pai, técnico de máquinas, a mãe, costureira, e uma irmã, actualmente gestora. «Tive uma vida demasiado normal até muito tarde», diz o humorista.

Foi durante uma festa de Natal para estudantes de Coimbra que resolveu sair da casca. «O ambiente estava muito calmo e, então, comecei a fazer uns malabarismos com garrafas. Os meus colegas riram-se. Senti um grande prazer com isso.» Convidado a integrar o Círculo de Iniciação Teatral da Academia de



O DESEJADO Espectáculos esgotados, rábulas na televisão e campanhas de publicidade — o sucesso bateu à porta de Pedro Lopes dos Santos

Coimbra, daria, aí, os seus primeiros passos. Quando visitava os pais, em Avelar, ensaiava novos truques. Fechava-se num quarto a tentar equilibrar balões em cima do nariz ou a girar uma vassoura entre os dedos.

Anos mais tarde, viajou até aos Estados Unidos e Inglaterra, para estudar malabarismo e comédia. Regressou a Portugal mais confiante. «Passei a ganhar a vida com actuações em empresas e com espectáculos de rua. Uma vez, até recebi dinheiro de um sem-abrigo.»

Tudo pela carreira

Sempre que sai de casa, na zona do Areeiro, em Lisboa, onde vive, tem de cumprir um ritual obrigatório. Para não ser reconhecido na rua, esconde a sua popa debaixo de um gorro e só faz a barba

quando tem mesmo de ser. «Não tenho carta, todos os dias ando de metro», justifica-se.

Os espectáculos de *stand-up comedy* transformaram-se num movimento de culto. No seu site (www.pedrotochas.com) os fãs confessam ter assistido ao mesmo trabalho várias vezes. *Lado B*, *Versão 1.1* e *Work in Progress* ficaram na memória.

Pedro Tochas tem um cuidado extremo na gestão da carreira, recusando convites, como foi o caso do programa *Levanta-te e Ri*. «Não quero ser demasiado popular, sou contra tudo o que seja *mainstream*», diz.

José Pedro Gomes, actor



«Encontrei-o em Londres, quando ele participava num festival de artistas de rua. Fiquei admirado por ele ter conseguido arrancar gargalhadas a mais de cem pessoas, sem dizer uma única palavra. Foi fenomenal.»

É um *one man show*. Fecha-se em casa para escrever textos e imaginar formas de interagir com o público. Inspira-se em tudo o que absorve, na rua, em DVDs de séries televisivas, e nos *shows* de artistas internacionais.

Herman José nunca assistiu a nenhum destes números, apesar de ter ouvido elogios ao trabalho de Pedro Tochas. «Pelo que observo, e pelo que leio (já que não tenho qualquer tipo de intimidade com o Pedro) falta-lhe aprender a ser humilde. Está, por enquanto, naquela fase tonta, em que se pensa detentor de todas as novidades artísticas. Já passei por ela, e sei do que falo.» O humorista acrescenta: «A vida encarregar-se-á de lhe mostrar que há mais mundo para além das popas, das águas com gás, e das reportagens da VISÃO.» Fica o aviso. ■

Maria João Abreu, actriz



«Conheço apenas o seu trabalho televisivo e gostei muito. Mas há muita gente do meio a falar bem do seu espectáculo de *stand-up comedy*. Quero ir assistir, até porque, em palco, os actores são sempre mais genuínos.»



Pague menos com tudo incluído:
Simpatia. Taxas. Impostos.

A partir de Novembro, de Lisboa e Porto: 2 voos diários

De Lisboa e Porto para Palma de Maiorca

desde € **29**

E ainda muitas outras ofertas interessantes a partir de Faro!

para Alemanha, Áustria, Londres, Suíça via Palma de Maiorca
Novo a partir de Novembro: também para Amsterdão

desde € **59**

Preço por trajecto com tudo incluído para voos seleccionados.

Informações e reservas na sua agência de viagens ou ligando para o nosso serviço de apoio ao cliente:

808 202 737
(Luz 4 min.)

airberlin.com

Low Fare Alliance Partner

Fly Euro Shuttle!